**Cuestionario literario**

Por favor, envíalo a info@comunidaddeescritores.eu

Necesito:

Las respuestas al cuestionario (a ser posible en este mismo archivo de Word)

Una fotografía tuya y otra de tu último libro.

Una breve nota biobibliográfica.

¡Muchas gracias!

# Preliminares

**(Elegir cuatro)**

¿Recuerdas cuándo tomaste la pluma por primera vez?

¿Tienes algún momento del día especial para escribir?

¿El lugar en el que escribes tiene algo especial, luz, ambientación…?

# Stephen King: “No debe haber ningún teléfono o aparato electrónico en el estudio donde te dedicas a escribir”. ¿Te liberas de todos los aparatos electrónicos para escribir?

¿Cómo te definirías a ti mismo como autor/a?

¿Qué supone para ti la escritura? ¿Qué te aporta?

¿Cuánto tiempo tardas en escribir un libro?

¿Cómo es tu horario de trabajo cuando escribes?

Háblame del proceso creativo, ¿dónde, cuándo, cómo, si corriges mucho...?

¿Cuántos fantasmas te persiguen?

¿Cuál dirías que es la peculiaridad de tu escritura más interesante?

¿De dónde sacas tu información o ideas para tus libros?

¿Qué es para ti la literatura?

¿Cuáles han sido tus lecturas decisivas en tu formación como escritor/a?

¿Has participado en algún taller literario? ¿Qué opinión te merecen en general? ¿Se puede enseñar a escribir?

¿Con qué autor de tu región te tomarías unas copas?

# Sobre tu obra

**(Elegir cinco)**

¿Cuántas obras tienes publicadas?

¿Has cambiado algún final después de escribirlo?

¿Qué escondes de ti mismo/a mientras escribes?

Cuéntanos un secreto: ¿Sobre qué no escribirías jamás?

¿Nos cuentas otro? ¿Algunas frases de las que aparecen en tus libros no son tuyas?

¿Te has sorprendido a ti mismo/a leyendo cosas del pasado? ¿Te preguntas algunas veces he escrito yo esto?

¿La geografía de tu niñez te ha marcado definitivamente?

¿Cuál es tu gran punto débil como escritor/a?

¿Tus historias están planificadas desde el principio o te dejas llevar sobre la marcha?

¿Haces fichas de personajes?

¿Cuál es tu género preferido a la hora de leer? ¿Es el mismo a la hora de escribir?

¿A la hora de escribir tienes en cuenta a unos lectores determinados o escribes para todos en general?

¿Qué trucos usas para escapar de la hoja en blanco?

¿Cuál consideras que es el mejor consejo que te han dado?

¿Has notado un crecimiento como escritora desde tus comienzos hasta el momento actual?

¿Un consejo para un escritor que empieza?

¿Qué esperas que sienta el lector al leer tu novela / pemario/ libro de reltos…?

¿De dónde sacas los nombres de los personajes?

¿Te has enamorado de alguno de tus personajes?

 ¿Quién fue tu primer lector? ¿Cuál fue su apreciación?

¿Qué cita de la novela te gustaría que permaneciese en la cabeza del lector?

¿Poesía y filosofía se tocan en tu obra?

¿Qué le ofrece la poesía frente a la narrativa?

**¿Qué es lo que más te ha costado escribir?**

**¿Cómo te sentiste la primera vez que te publicaron algo?**

# Sobre tu libro

**(Elegir mínimo cuatro)**

¿Cómo surgió el título?

¿Poesía, con rima o sin rima?

¿Qué muestras de ti en tu obra?

¿A tu protagonista le pones muchos obstáculos hasta llegar a conseguir lo que desea?

¿Cómo trabajas la psicología de tus personajes?

¿Algún personaje de tu novela es un doble de alguien conocido?

¿Has llegado a odiar a algún personaje de tu novela?

¿Qué es lo que los lectores de “XXX”, tu nueva XXX, van a encontrarse?

¿Autopublicación o editorial? ¿Cuál es tu meta como escritor/a?

¿Has tenido muchas dificultades a la hora de encontrar editorial?

¿Cuál es la problemática que tiene con una editorial un escritor que busca publicar por primera vez?

¿Qué es lo que más detestas o te incomoda del proceso de publicar un libro?

# Futuro

**(Elegir tres)**

¿Crees que vivir de la literatura es un sueño posible?

¿Algún género literario que no hayas experimentado y te gustaría?

¿Qué estás leyendo actualmente?

¿Puedes decirnos dos o tres autores a los que realmente admiras?

¿Hay algún libro al que vuelves de cuando en cuándo?

¿Qué opinas del libro electrónico? ¿Tiene futuro?

¿Cuál es el libro actual en el que te encuentras trabajando?

¿Cómo surgió la idea?

¿Algún otro proyecto de futuro?

**¿Qué sueles poner en los libros al firmar?**

**¿Cuál es tu palabra favorita?**

# Redes sociales

**(Elegir tres)**

¿Cómo es tu relación con los lectores? ¿Qué lugar ocupan las redes sociales en relación con ello?

¿Crees que las redes sociales ayudan a difundir tu obra como autor?

¿Cómo podemos encontrarte en las redes sociales?

¿Dónde podemos conseguir tus libros?

Muchas gracias. Te deseamos mucha suerte en todos tus proyectos literarios.

# Importante:

Déjame aquí una lista de tus redes sociales

Si tienes algún booktrailer déjame aquí la dirección.

Si tienes otras entrevistas, déjame aquí la dirección.

Si alguien te ha hecho reseñas en un blog o página web o periódico deja aquí la dirección.

No olvides una foto tuya y una foto de tu libro.